



সাহিত্য, সংস্কৃতি, আঞ্চলিক ইতিহাস, ভ্রমণ
ও বিজ্ঞান বিষয়ক বার্ষিক পত্রিকা
১১ম বর্ষ, ১৯তম সংখ্যা
শীত-১৪৩০ জানুয়ারি-২০২৪



বিষয়সূচি

সম্পাদকীয়

প্রগমি তোমায়

ত্রিলোচন পাঠক	বাংলা মুদ্রণ জগতের পথিকৃৎ : পঞ্চানন কর্মকার	০৫
নিতাই নাগ	মামা রবীন্দ্রনাথ ও ভাণী সরলাদেবী প্রসঙ্গে	০৮
নানা কথা	ঘন্টেশ্বরের গাজন	১৫
রবীন্দ্রনাথ (রূপাই) সামন্তের দিনলিপির পাতা থেকে: ৮ম পর্ব		২০
স্মৃতির উজানে		
নীলোৎপল গুপ্ত	‘শাস্ত্রী’ উপাধির আড়ালে এক মরমী ভাবুক	২২
	স্বর্গত অচিন্ত্য শাস্ত্রীর প্রতি স্মৃতি-শ্রদ্ধার্ঘ	

আঞ্চলিক ইতিহাস ও লোকসংস্কৃতি

শিবেন্দু মানা	‘জেলা’র নাম ছগলি (১৪শ পর্ব)	২৭
অয়ন ঘোষ	জগন্নাথ লীলায় কাকটপুরের মা মঙ্গলা	৩১
আনন্দ মুখাজ্জী	অনুপম লোকশিল্প পাটাচিত্র এবং	৩৭
	সংগ্রহশালায় এর প্রদর্শন	
রূপক সামন্ত	প্রবাদ, প্রবচন, বাগধারা, লোকছড়ায় পাওয়া	৪৬
	ইতিহাস ও সংস্কৃতি (৩য় পর্ব)	
তথাগত সেন	ছগলি জেলার কয়েকটি মন্দিরের	৫৫
	অলঙ্কৃত কাঠের দরজা	
সন্ত জানা	মোগলমারির প্রাচীন বৌদ্ধ মহাবিহার: বিবিধ প্রসঙ্গ	৬১
তরুণ কোলে	পাড়াশুয়ার ইতিহাস ২য় পর্ব	৭৪
অনিবাগ সাহা	একেশ্বর শিব মন্দির	৭৯

প্রবন্ধ

ইভা দন্ত দাস	সাহিত্যের আলোকে দেশভাগের প্রতিচ্ছবি	৮৫
অমণ		
সমিতি মজুমদার	পাহাড়ি গ্রামের সৌরভ ‘কাসোল’	৮৯
বিজ্ঞান		
জয়ন্তী গাঙ্গুলি	সুপারনোভা — এক মহাজাগতিক বিষ্ণয়	৯৬
ছড়া ও কবিতা		১০০-১০৭
ছড়া: জয় মুখার্জি, মানবেন্দ্র ব্যানার্জী		
কবিতা: বিশ্বনাথ গৱাই, কল্যাণ চট্টোপাধ্যায়, হরিৎ বন্দ্যোপাধ্যায়, অনুপ ঘোষাল, সূর্য মণ্ডল, রূপক চট্টোপাধ্যায়, কাজল দে, গৌতম যশ, সুবর্ণা, অরিত্রি শীল		
গল্প		
সৌরীন্দ্র বেজ	মিষ্টি	১০৮
রূপশালি সম্পর্কে মতামত	ত্রিলোচন পাঠক	১১৪
বই-এর আলোচনা		১১৭-১৩৫
নবকলেবর ঐতিহ্য — ড. সুরেন্দ্র কুমার মিশ্র	তর্জন্মা — শ্রেয়া হালদার	
শ্রীচৈতন্যের পথে পথে — অয়ন ঘোষ		
হৃগলি জেলার রথ — রূপক সামন্ত		
মাতলার জলকাব্য — রূপক সামন্ত	আলোচক — ত্রিলোচন পাঠক	
	হৃগলির হরেক রকম: প্রথম খণ্ড — অমিতাভ হালদার	
	আলোচক — গোবিন্দপদ ধাড়া	
প্রচ্ছদ	গড় পঞ্চকোট থেকে সংগৃহীত পুরুলিয়ার ছৌ মুখোশ চিত্রগ্রহণ — রূপদশী সামন্ত	