

সূচিপত্র

সম্পাদকীয়	৫
কবিতা	৭-২০
কালীকৃষ্ণ গুহ মুদুল দাশগুপ্ত রাণা রায়চৌধুরী সংযুক্ত বন্দ্যোপাধ্যায় শোভন ভট্টাচার্য চন্দ্রাণী বন্দ্যোপাধ্যায় দেবজ্যোতি রায় কৌশিক বাজারী	
ফিরো পড়া (একটি পুস্তিকা)	২১-৩৮
আপেলের বিকল্প : দেবাশিস্ তরফদার	
অপ্রকাশিত কবিতা	৩৯-৪৩
জয়নাল আবেদিন	
অগ্রস্থিত কবিতা	৪৪-৪৯
গীতা চট্টোপাধ্যায়	
গুচ্ছ কবিতা	৫০-৯৪
অর্ণব পণ্ডা কুন্তল মুখোপাধ্যায় হিমালয় জানা অরিত্র সান্যাল শ্যামল দেবনাথ তথাগত সায়ন্তন গোস্বামী নীলাঞ্জন দরিপা কুণাল বিশ্বাস অন্তর চক্রবর্তী সৌমাল্য গরাই রাজীব মান্ডি জয়ীতা ব্যানার্জি তমোগ্ন মুখোপাধ্যায় রঘু জাগুলীয়া মহিউদ্দিন সাইফ তনুশ্রী বাগ শিবসাগর দেবনাথ	
একটি কবিতা ও তার নির্মাণ	৯৫-১০৭
সুজিত সরকার	

অগ্রস্থিত: কবিতার কথা

৯৫-১০৭

আলোক সরকার উৎপলকুমার বসু
পার্থপ্রতিম কাঞ্জিলাল মানিক চক্রবর্তী

লিটল ম্যাগাজিনের সংকট ও সম্ভাবনা
পঙ্কজ চক্রবর্তী

১০৮-১২২

হারানো মণি:

১২৩-১৩৯

তিরপূর্ণি পত্রিকার সম্পূর্ণ সৃষ্টি

তিরপূর্ণি পত্রিকার সম্পাদক সুদেব বক্সীর সাক্ষাৎকার

অনুবাদ

১৪০-১৫৯

ধোঁয়া আর ছাইয়ের একটা মুখ: অজিতা ঘাহড়েমান-এর কবিতা

ভাষান্তর: অরিত্র সান্যাল

জয়েস (Joyce)-এর ইউলিসিস: খোর্থে লুইস বোর্থেস

অনুবাদ: ঋত্বিক