


ভাবনা বড় হয়।

কথা ছোট হয়ে আসে...

কি
ভে
ব
১৩
ভ্র



চতুর্দশ সংখ্যা । একাদশ বর্ষ। পৌষ ১৪৩০ । জানুয়ারি ২০২৪

স ম্পা দ ক

আবু সোলাইমান দারানি

কার্যক্রমী স ম্পা দ ক

দেবারতি ঘোষ

স ম্পা দ ক ম গু লী

সাহীন, সায়নী সাহা, অভীক বস্তু, সৈনী সাহা

আজহার ও বিতান বসাক

প্রচ্ছদ ও অলঙ্করণ

[ইজেল]

ইলাস্ট্রেশনগুলো ফ্রিপিক, অ্যাডোবি ফায়ারফ্লাই ও

কয়েকটি এআই টুলস দ্বারা তৈরি করা হয়েছে

প্রফ সংশোধন

প্রসিত দাস

কৃতজ্ঞতা

‘ওমিক্রন ল্যাব’, ‘লিপিঘর’ এবং সমস্ত ছাপাখানার কর্মীবৃন্দ

আমাদের খোঁজ

কালি কলম ও ইজেল

আই/জে-৭ কুষ্টিয়া হাউজিং এস্টেট, কুষ্টিয়া রোড

তিলজলা, কলকাতা – ৭০০০৩৯, পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

কথাবার্তা

kalikolomoeasel@yahoo.com

www.facebook.com/kalikolomoeasel

+৯১ ৮৯৮১৮ ২০৩৮০, +৯১ ৮৯৬১২ ৯৬৫২১



ক প্রবন্ধ ফাস্ট পাসর্ন

যশোধরা রায়চৌধুরী ১৪
এক সার্থক ইউটোপিয়ান
কথাকার বেগম রোকেয়া,
আর তাঁর উত্তরসূরীরা

নন্দিনী ধর ২৫
বিজ্ঞাপনী ছবি, পণ্য
ইউটোপিয়া ও সংঘর্ষ
বিলোপের রাজনীতি

অর্ক ২৯
ইউটোপিয়ান ব্রুপ্রিন্ট বনাম
ইউটোপিয়ান প্যারাডক্স

দেবাশিষ মুখার্জী ৩৮
ভারতে ধর্মের ইউটোপিয়া:
অতীত থেকে বর্তমান

রামকৃষ্ণ ভট্টাচার্য ৪৯
ইউটোপিয়া কেন মরে না

ছবি: চিত্রা গণেশ

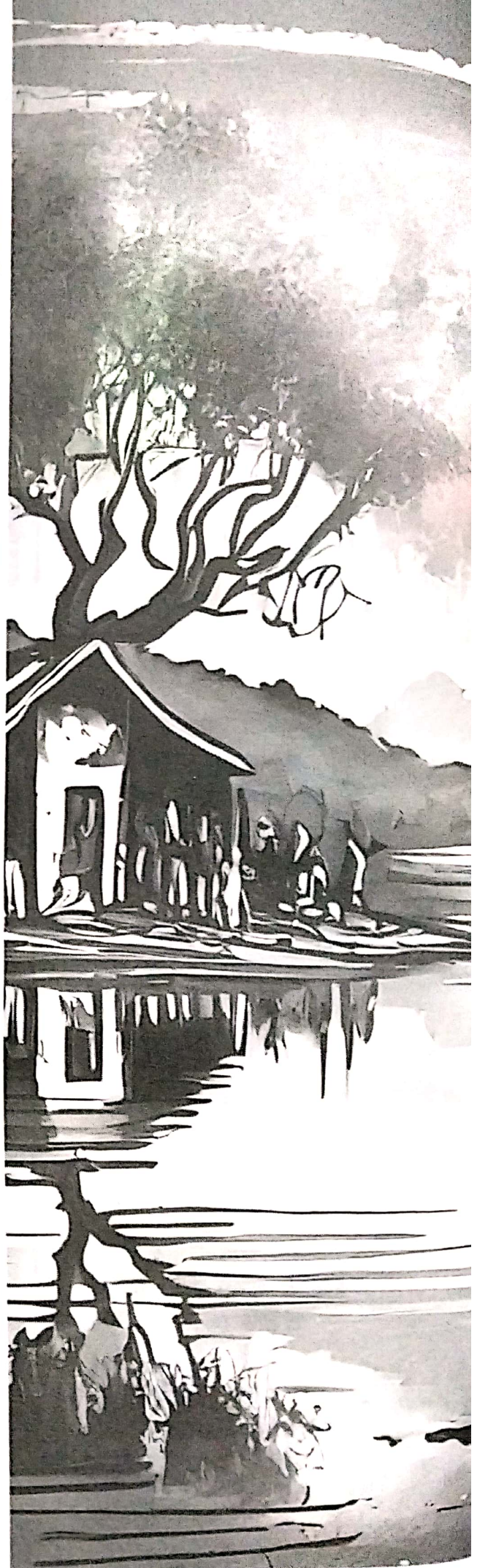


খ পর্যালোচনা

ই উ টো পিয়া

- সাহানা অধিকারী ৫৬
স্ট্রাইভিং ফর ইকুয়ালিটি: দ্য
পিলার্স অভ ইউটোপিয়া
- ঐহিকা বাহাদুর ৬২
কমিউন দিয়ে গড়ে ওঠা
স্বাধীনতা
- অরুন্ধতী কুণ্ডু ৬৭
গালিভারের ঘরে ফেরা ও তাঁর
অভিজ্ঞতায় ইউটোপিয়া
- অসিত রায় ৭২
এক সবুজ সুন্দরী গ্রহ
- শুভ রায়চৌধুরী ৭৬
'ইউটোপিয়া' (২০২০) এবং দু'-
একটি প্রসঙ্গ
- সায়নী গুপ্ত ৮১
ইচ্ছের অন্বেষণ: সিম্বল অ্যান্ড
মেটাফর

ছবি: এআই দ্বারা তৈরি





গ
ছোটগল্প

গল্প হলেও সত্যি

৮৮ স্বপন বিশ্বাস
ভুবনডাঙার গল্প

৯৩ সতীর্থ দে
সিলিকন

৯৬ পথিক মিত্র
পুণর্মৃত্যু

১০১ ইটালো ক্যালভিনো
দ্য ব্ল্যাক শিপ (১৯৯৩)
[কুলাঙ্গার | অনুবাদ: পৌষালী ঘোষ]

১০৩ জেরোম কে জেরোম
দ্য নিউ ইউটোপিয়া (১৮৯১)
[এক নূতন কল্পরাজ্য | অনুবাদ:
সিদ্দিক মাহমুদুর রহমান]

ছবি: এআই দ্বারা তৈরি

ঘ
প্রবন্ধ

ফাস্ট
ফাস্ট

পথিক ১২০
কাফেলা

সলিল বিশ্বাস ১২৮
কল্পনায় অবগাহী

নাহিয়ান সিয়াম ১৩৯
পুরো পৃথিবীকে এক করে কি
ইউটোপিয়া রাষ্ট্র গঠন করা
সম্ভব?

সন্দীপ দত্ত ১৪৩
লিটল ম্যাগাজিন ও ইউটোপিয়া

ছবি: এআই দ্বারা তৈরি





৫

সাক্ষাৎকার

আয়নায় চেনামুখ

১৪৬ দীপক দাস

নো হর্নের ইউটোপিয়া:

বাস্তবতা ও ভবিষ্যৎ

[কথোপকথনে সায়নী সাহা ও
আবু সোলাইমান দারানি]

৮

নিবন্ধ

কথার কথা

১৫৮ যাযাবর গোত্রহীন

'ইম্যাজিন, দেয়ার'স নো কানট্রিজ'

ছবি: এআই দ্বারা তৈরি

